

# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ НА ВЫХОДНЫЕ

## 1 ДЕНЬ

- Отправление из Минска в Санкт-Петербург вечером ~17:00
- Ночной переезд

## 2 ДЕНЬ

- Прибытие в Санкт-Петербург утром
- Завтрак (за доп. плату ~850 Р)
- Автобусно-пешеходная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу
- Экскурсионная программа «Петропавловская крепость и Исаакиевский собор» (дополнительно по желанию самостоятельно приобретаются входные билеты; Петропавловский собор и Великокняжеская усыпальница: взрослые - 600 Р, учащиеся и студенты - 350 Р, пенсионеры - 300 Р.; музей-памятник Исаакиевский собор: взрослые - 450 Р, студенты, дети от 7 до 18 лет и пенсионеры - 200 Р, дети до 7 лет - бесплатно; Колоннада Исаакиевского собора: взрослые - 300 Р, пенсионеры, студенты и учащиеся - без льгот, дети до 7 лет - бесплатно)
- Заселение в отель «Cosmos Pribaltiyskaya» 4\* (или другой отель уровня 3\*-4\*)
- Свободное время в Санкт-Петербурге
- По желанию предлагается экскурсия «Вечерний Санкт-Петербург» (доп. плата 10 €, состоится при сборе группы минимум 15 чел.,)
- Ночь в отеле

Санкт-Петербургу посвящены тысячи стихотворений, в этом городе родились сотни талантливейших людей, этот город был создан в 1703 году первым российским императором Петром I и в течение двух веков служил столицей Российской империи. Во время экскурсии мы увидим центральную магистраль города - Невский проспект с его старинными особняками, Дворцовую площадь, Адмиралтейство, представляющее архитектурный и композиционный центр Санкт-Петербурга, великолепные храмы города: Казанский и Исаакиевский соборы, храм Воскресения Христова (Спас-на-Крови). Нам посчастливится побывать на Сенатской и Исаакиевской площадях, а также на Стрелке Васильевского острова. Во время экскурсии у нас будет возможность рассмотреть достопримечательности, полюбоваться видами города и сделать памятные фотографии.

Петропавловская крепость расположена на маленьком острове Заячий, который разделяет величественную Неву надвое. Важно отметить, что история Санкт-Петербурга началась именно со строительства Петропавловской крепости. Фортификационные сооружения на этом открытом участке позволяли вести оборонительный огонь по всему периметру, поэтому Петропавловская крепость на плане представляет собой неправильный 6-ти угольник. Экстерриториально оборону крепости поддерживают артиллерия Васильевского острова, Адмиралтейство, форт Кроншлот и укрепления Кронверка. Сооружение Петропавловской крепости возводилось достаточно быстро - военная ситуация того времени требовала интенсивных работ. В работе принимали участие солдаты, тысячи «рабочих людей», а также ближайшие соратники Петра I. В честь последних названы бастионы крепости - Нарышкин, Меншиков, Трубецкой, и, конечно же, Государев бастион, строительство которого проходило при личном участии царя. Параллельно с возведением крепостных сооружений проходила постройка деревянной церкви Св. Апостолов Петра и Павла, что собственно и положило начало названию Петропавловская и его распространению на всю крепость взамен изначальному Санкт-Петербург - Крепость Святого Петр

Исаакиевский собор - традиционный православный пятиглавый храм с четырьмя звонницами и 25-метровым в диаметре главным куполом, мощно доминирующим над всем сооружением. 30-тонный главный колокол с изображениями российских государей был установлен в 1848 году на колокольне северо-запада. Фасады собора украшены скульптурами из библейских сюжетов. Порттики колонн оканчиваются фигурами апостолов, над крышей храма и вокруг основного купола расположены ангелы, а фронтоны здания украшены тематическими горельефами. В их создании участвовали лучшие авторы эпохи: П. К. Клодт, И. П. Витали, Н. С. Пименов. Внутреннее убранство собора - это почти музей цветного камня. Кроме нескольких видов мрамора (белый, зеленый, желтый, розовый и красный) и черного сланца, которыми выложен пол и покрыты стены «Исаакия», здесь можно найти панно из яшмы и порфира, а алтарь облицован малахитом и лазуритом. Исаакиевский собор хранит более 60 различных мозаик, 300 статуй и множество картин русских мастеров.

Вечерний Петербург - это не другой город, это его особенное состояние, которое мы сможем почувствовать во время вечерней экскурсии. Мы проедем не только по парадным набережным и площадям, но и побываем в особых уголках, где загадывают желания, услышим романтические легенды.

## 3 ДЕНЬ

- Завтрак в отеле

- Освобождение номеров
- Экскурсионная поездка в Царское село (дополнительно по желанию и при наличии в кассе оплачиваются входные билеты; посещение Екатерининского парка: взрослые - 250 Р, пенсионеры, студенты и учащиеся - 150 Р, дети до 13 лет включительно - бесплатно; посещение Екатерининского парка и дворца: взрослые - 1100 Р, пенсионеры, студенты и учащиеся с 14 до 18 лет - 600 Р, дети до 13 лет включительно - бесплатно)
- Возвращение в Санкт-Петербург (прибытие в торговый центр «Лето»)
- Свободное время в Санкт-Петербурге или по желанию предлагается экскурсионная поездка в Кронштадт (доп. плата 10 €, состоится при сборе группы минимум 20 чел.)
- Возвращение в Санкт-Петербург
- Отправление в Минск вечером
- Ночной переезд

Наиболее изысканной достопримечательностью Царского Села бесспорно является дворцово-парковый ансамбль XVIII—XIX веков, служивший загородной резиденцией русских императоров. Он хранит в себе идею знаменитых архитекторов: Растрелли, Камерона, Стасова и др. Композиционным центром Царскосельского ансамбля является Екатерининский дворец. В интерьере можно выделить мощь, красоту и великолепие Большого зала, недавно восстановленной Янтарной комнаты. Прогуливаясь по залам дворца, стоит уделить особое внимание Зеленой столовой, Арабесковому залу и Голубой гостиной. Царское Село - это не просто летняя императорская резиденция, но и важный литературный символ России. Дворцово-парковый ансамбль - творение трёх женщин, трёх императриц: Екатерины I, Елизаветы Петровны и Екатерины II, вкусы и желания которых были воплощены выдающимися мастерами того времени. В то же время здесь все напоминает об Александре Сергеевиче Пушкине: здание лицея, где поэт провел юношеские годы, памятники и аллеи парка, воспеты им в стихах и прозе. В парковую композицию Царского села входят Екатерининский парк с дворцом и павильонами, Александровский парк с дворцом и павильонами и Баболовский парк с дворцом. Наибольшая площадь у Екатерининского парка - 103 га. Границей этого парка с главной дорогой выступает узкий Каскадный канал с двенадцатью каскадными ступенями. «Изыюминкой» пейзажной части парка служит Китайская деревня.

Город-крепость Кронштадт - это морское сердце Санкт-Петербурга. Совсем недавно в Кронштадт можно было попасть только по специальному пропуску. Сегодня же это один из красивейших исторических районов Санкт-Петербурга, внесенный в список всемирного наследия ЮНЕСКО. С одной стороны, это неприступный город из камня, с другой - город с нежной, романтической и ранимой душой. И многое его роднит с городом на Неве: Адмиралтейство, Летний сад, Гостиный двор, Синий и Зеленый мосты и даже собственная пушка, выдающая полуденный залп. Но Кронштадт наделен и своей особенностью: у него морская судьба. Именно здесь Петр I воплотил свою мечту о море и русской Голландии. Здесь же был построен первый в России ледокол, проведена первая операция с наркозом и даже эффект отражения радиоволн был открыт Поповым именно здесь. В ходе экскурсии мы не только увидим все самые известные достопримечательности Кронштадта, но и побываем на одном из самых больших и интересных фортов Кронштадтской крепости «Великий князь Константин», а также посетим жемчужину Кронштадта - великолепный Никольский Морской собор.

#### **4 ДЕНЬ**

- Прибытие в Минск утром