САНКТ-ПЕТЕРБУРГ НА ВЫХОДНЫЕ (НА 4 ДНЯ / 2 ДНЯ В ПЕТЕРБУРГЕ).

1 ДЕНЬ

- Отправление из Минска в Санкт-Петербург
- Ночной переезд

2 ДЕНЬ

- Прибытие в Санкт-Петербург утром
- Завтрак (за доп. плату ~950 ₽)
- Автобусно-пешеходная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу
- Экскурсионная программа «Петропавловская крепость и Исаакиевский собор» (дополнительно по желанию самостоятельно приобретаются входные билеты; Петропавловский собор и Великокняжеская усыпальница: взрослые - 1000 ₽, учащиеся и студенты - 600 ₽, пенсионеры - 500 ₽.; музей-памятник Исаакиевский собор: взрослые - 550 ₽, студенты, дети от 7 до 18 лет и пенсионеры - 300 ₽, дети до 7 лет - бесплатно; Колоннада Исаакиевского собора: взрослые, пенсионеры, студенты и учащиеся - 600 ₽, дети до 7 лет - бесплатно)
- Заселение в отель 3* по системе «Фортуна»
- Свободное время в Санкт-Петербурге
- Ночь в отеле

Санкт-Петербургу посвящены тысячи стихотворений, в этом городе родились сотни талантливейших людей, этот город был создан в 1703 году первым российским императором Петром I и в течение двух веков служил столицей Российской империи. Во время экскурсии мы увидим центральную магистраль города - Невский проспект с его старинными особняками, Дворцовую площадь, Адмиралтейство, представляющее архитектурный и композиционный центр Санкт-Петербурга, великолепные храмы города: Казанский и Исаакиевский соборы, храм Воскресения Христова (Спас-на-Крови). Нам посчастливится побывать на Сенатской и Исаакиевской площадях, а также на Стрелке Васильевского острова. Во время экскурсии у нас будет возможность рассмотреть достопримечательности, полюбоваться видами города и сделать памятные фотографии.

Петропавловская крепость расположена на маленьком острове Заячий, который разделяет величественную Неву надвое. Важно отметить, что история Санкт-Петербурга началась именно со строительства Петропавловской крепости. Фортификационные сооружения на этом открытом участке позволяли вести оборонительный огонь по всему периметру, поэтому Петропавловская крепость на плане представляет собой неправильный 6-ти угольник. Экстерриториально оборону крепости поддерживают артиллерия Васильевского острова, Адмиралтейство, форт Кроншлот и укрепления Кронверка. Сооружение Петропавловской крепости возводилось достаточно быстро – военная ситуация того времени требовала интенсивных работ. В работе принимали участие солдаты, тысячи «работных людей», а также ближайшие соратники Петра I. В честь последних названы бастионы крепости – Нарышкин, Меншиков, Трубецкой, и, конечно же, Государев бастион, строительство которого проходило при личном участии царя. Параллельно с возведением крепостных сооружений проходила постройка деревянной церкви Св. Апостолов Петра и Павла, что собственно и положило начало названию Петропавловская и его распространению на всю крепость взамен изначальному Санкт-Петербург – Крепость Святого Петр

Исаакиевский собор – традиционный православный пятиглавый храм с четырьмя звонницами и 25-метровым в диаметре главным куполом, мощно доминирующим над всем сооружением. 30-тонный главный колокол с изображениями российских государей был установлен в 1848 году на колокольне северо-запада. Фасады собора украшены скульптурами из библейских сюжетов. Портики колонн оканчиваются фигурами апостолов, над крышей храма и вокруг основного купола расположены ангелы, а фронтоны здания украшены тематическими горельефами. В их создании участвовали лучшие авторы эпохи: П. К. Клодт, И. П. Витали, Н. С. Пименов. Внутреннее убранство собора – это почти музей цветного камня. Кроме нескольких видов мрамора (белый, зеленый, желтый, розовый и красный) и черного сланца, которыми выложен пол и покрыты стены «Исаакия», здесь можно найти панно из яшмы и порфира, а алтарь облицован малахитом и лазуритом. Исаакиевский собор хранит более 60 различных мозаик, 300 статуй и множество картин русских мастеров.

3 ДЕНЬ

- Завтрак в отеле
- Освобождение номеров

• Экскурсионная поездка в Царское село (дополнительно по желанию и при наличии в кассе оплачиваются входные билеты для посещения Екатерининского парка: взрослые - 400 ₽, пенсионеры, студенты и учащиеся с 7 до 14 лет - 300 ₽, дети до 7 лет - бесплатно; Екатерининского парка и дворца: взрослые - 1600 ₽, пенсионеры, студенты и учащиеся с 14 до 18 лет - 950 ₽, дети с 7 до 14 лет - 400 ₽, дети до 7 лет - бесплатно)
• Возвращение в Санкт-Петербург (прибытие в торговый центр «Лето»)
• Свободное время в Санкт-Петербурге или по желанию предлагается поездка в Петергоф (доп. плата 10 €, дополнительно оплачиваются входные билеты для посещения Нижнего парка: взрослые и пенсионеры - 1100 ₽, дети с 14 до 18 лет - 600 ₽, дети до 14 лет - 600 ₽, состоится при сборе группы минимум 20 чел.)
• Возвращение в Санкт-Петербург
• Отправление в Минск вечером
• Ночной переезд

Наиболее изысканной достопримечательностью Царского Села бесспорно является дворцово-парковый ансамбль XVIII—XIX веков, служивший загородной резиденцией русских императоров. Он хранит в себе идею знаменитых архитекторов: Растрелли, Камерона, Стасова и др. Композиционным центром Царскосельского ансамбля является Екатерининский дворец. В интерьере можно выделить мощь, красоту и великолепие Большого зала, недавно восстановленной Янтарной комнаты. Прогуливаясь по залам дворца, стоит уделить особое внимание Зеленой столовой, Арабесковому залу и Голубой гостиной. Царское Село - это не просто летняя императорская резиденция, но и важный литературный символ России. Дворцово-парковый ансамбль - творение трёх женщин, трёх императриц: Екатерины I, Елизаветы Петровны и Екатерины II, вкусы и желания которых были воплощены выдающимися мастерами того времени. В то же время здесь все напоминает об Александре Сергеевиче Пушкине: здание лицея, где поэт провел юношеские годы, памятники и аллеи парка, воспетые им в стихах и прозе. В парковую композицию Царского села входят Екатерининский парк с дворцом и павильонами, Александровский парк с дворцом и павильонами и Баболовский парк с дворцом. Наибольшая площадь у Екатерининского парка - 103 га. Границей этого парка с главной дорогой выступает узкий Каскадный канал с двенадцатью каскадными ступенями. «Изюминкой» пейзажной части парка служит Китайская деревня.

Петергоф - блистательный пригород Петербурга на Финском заливе. Морской бриз и невероятное количество фонтанов. Вековые дубы и шедевры архитектуры. Эстетика регулярного парка – от идеальных газонов и причудливых садовых форм до садовых лабиринтов, павильонов и Малых дворцов. Четыре мощных и завораживающих фонтанных каскада. Уютные небольшие фонтаны и сияющие фонтанные скульптуры в струях воды. Всем этим мы насладимся в прогулке по идеальному регулярному Нижнему парку Петергофа.

4 ДЕНЬ

• Прибытие в Минск утром